

# LJUDSKO SLOVSTVO

---



# Glede na nastanek je književnost:

1. UMETNA/AVTORSKA

(avtorja poznamo)

2. LJUDSKA

(avtorja ne poznamo  
oziroma je neznan)





# LJUDSKO SLOVSTVO

- Ljudsko slovstvo je skupen izraz za ljudsko pripovedništvo (bajke, pripovedke, pravljice) in pesništvo, ki se je razvijalo od srednjega veka do sredine 18. stoletja; ljudska dramatika ni ohranjena.



# Nastanek

- Sega v čase, ko ljudje še niso znali pisati. Med delom, posebej pozimi, so si čas krajšali s pripovedovanjem različnih zgodb, petjem pesmi.





# Avtor

- Avtor obstaja, a ga ne poznamo oziroma je neznan.





# Širjenje

- Zgodbe in pesmi so se širile ustno iz roda v rod in se medtem spreminjale, zato poznamo več različic istega dela.



# Zapisovalci

- Besedila ljudskega slovstva so začeli zapisovati v 18. stoletju.
- Naši znani zapisovalci so predvsem Žiga Zois, Valentin Vodnik, Stanko Vraz in Karel Štrekelj.





# Značilnosti besedil ljudskega slovstva

- preprost jezik
- narečni izrazi
- številne pomanjševalnice
- okrasni pridevki
- stalna ljudska števila (3,7,9)
- ponavljanja in pretiravanja
- zamenjan besedni vrstni red



# Ljudska: Gor čez izaro

---



# Vsebina

- Kam pesnika ponesejo spomini?
- Koga se spominja?
- Kaj je najraje počel v otroštvu?
- Kakšno razpoloženje nam pesnik izpoveduje v zadnjih štirih verzih?
- Kakšne občutke je pesem vzbudila v tebi?





# Vrsta pesmi

- Pesnik v tej pesmi izpoveduje svoja čustva, misli in razpoloženje. Takim pesmim rečemo IZPOVEDNE ali LIRSKE PESMI.

# Značilnosti ljudske pesmi

- Pesem je po nastanku ljudska, kar pomeni, da njen avtor ni znan.
- Zanje so značilni tudi:
  - okrasni pridevki,
  - pomanjševalnice,
  - narečne besede,
  - zamenjan besedni vrstni red.

V pesmi poišči po dva primera zgoraj naštetih pesniških sredstev.